

## 皇后区艺术基金:新作品补助金 2026年指南

申请截止日期:美国东部时间**2025年11月18日(星期二)下午5:00**

NYFA接受通过[apply.nyfa.org/submit](https://apply.nyfa.org/submit)在线提交的申请\*

\*申请必须以英文提交。如需以其他语言查看申请, [请点击此处查看Chrome浏览器的操作指引](#), [点击此处查看Microsoft Edge浏览器的操作指引](#)。

### 目录

计划概述	2
补助金时间表	2
申请人资格	2
谁可以申请	2
谁不能申请	2
项目合格标准	3
新作品	3
公共活动	3
项目开支	3
申请指南	5
提交材料	5
审查流程	6
评估标准	6
资助优先级	6
小组评审时间表	7
如何申请	8
提交您的申请	8
信息说明会	8
常见问题解答	9

### 计划概述

新作品补助金旨在支持所有艺术门类的新兴个人艺术家和艺术家团体创作新作品。“新作品”定义为此前未进行过创作或未向观众展示过的作品。申请人可申请2,500至5,000美元不等的补助金。

2026年皇后区艺术准入基金部分由纽约市文化事务局 (New York City Department of Cultural Affairs)、大纽约艺术发展基金 (Greater New York Arts Development Fund) 与市议会 (City Council) 合作提供的公共资金支持。

## 补助金时间表

申请开放: 美国东部时间2025年9月16日 (星期二) 上午10:00  
申请截止: 美国东部时间2025年11月18日 (星期二) 下午5:00\*  
申请人通知: 2026年春季

\*请注意, 此时 **Submittable** 上的申请表将自动关闭并停止接受申请。

## 申请人资格

申请人在2026日历年只能向QAF提交一份申请。

### 谁可以申请

- 居住在皇后区或在皇后区拥有全职作品室租约的艺术家 (不接受邮政信箱)
- 艺术家团体或合作必须指定一位皇后区艺术家作为代表该团体申请的“主要申请人”。主申请人须满足个体艺术家的所有资格要求, 并负责接收与管理补助金资金。
- 从事任何艺术门类的艺术家
- 申请人必须在2025年12月31日之前年满18岁。

### 谁不能申请

- 未提交最终报告或因其他原因不符合其QAF补助金协议的任何QAF补助金的过去领取者。
- 全日制或非全日制学生, 在申请时已入学或将于2025年入学。这一限制涵盖学位课程与证书课程。
- 属于有限责任公司或私人实体的团体, 即便使用了属于501 (c) 3类别的财务中转/赞助组织。团体必须是非法人团体才能申请。
- 2025年获得QAF新作品补助金的艺术家。
- 以组织/团体名义申请, 或与组织/团体合作申请2026年艺术普及补助金的个人艺术家或艺术家团体。2026年QAF艺术普及补助金的申请人没有资格获得2026年新作品补助金。
- 2026财年在其他县郡/行政区申请DCLA基金的申请人。

## 项目合格标准

所有项目活动必须在2026年1月1日至12月31日之间进行。

## 新作品

拟申报项目必须涉及在2026日历年(2026年1月1日至12月31日)内创作的新作品。“新作品”定义为此前未进行过创作或未向观众展示过的作品。这既包括你已持续推进一段时间、但尚未公开展示的创作中作品,也涵盖您计划在2026年启动并完成的全新项目。

## 公共活动

拟申报项目须包含一项公共活动环节,该环节需于2026日历年(2026年1月1日至12月31日)内在皇后区\*开展,并为皇后区社群成员提供体验富有活力、易于参与的艺术文化活动的机会。公共活动可以包括但不限于:展览、表演、节日、放映、阅读和研讨会。项目可以是任何艺术门类。优先考虑免费参与或采用浮动收费制,以及符合ADA无障碍标准的项目。

\*公共参与活动可采用线下、线上或两者结合的形式开展。所有线上举办的展示与活动,均须包含某种形式的直播互动环节(如艺术家讲座、问答交流、作品聆听或观摩活动等),且受众或参与者需以皇后区本地群体为主要对象。仅上传视频/媒体文件或仅提供在线画廊,均不足以满足条件。提出虚拟公共活动的申请人仍必须位于皇后区。

## 项目开支

资金必须用于完成申请表中概述的项目。请查看下方符合条件和不符合条件的项目费用清单,以了解新作品补助金可资助和不可资助的项目详情。

### 合格的补助金支出

- 艺术家费用和补偿
  - 请注意:QAF鼓励所有申请人在提交的项目预算中包括自己和合作者的艺术家费用!
- 技术援助费(即摄像师、音频编辑、翻译和口译员等)
- 拟议活动的规划和准备费用
- 开展拟申报项目所需的用品和材料(单项费用不得超过1000美元)
  - 这可能包括但不限于:艺术用品、乐谱、硬件和存储卡
- 与创建和推广虚拟节目相关的设备、软件、订阅和培训(单项费用不得超过1000美元)
  - 这可能包括:相机、照明设备、与虚拟节目相关的订阅以及使用这些工具的培训
- 项目场地租金(普通住宅/工作室租金不符合条件)
- 州内差旅费
- 营销和宣传费用

### 不合格的补助金支出

- 不向公众开放的公共项目,包括仅限会员参加的研讨会或项目
- 娱乐、宗教或治疗艺术项目或商业艺术或娱乐——包括小丑表演、魔术、烹饪艺术和美容
- 助学金、奖学金和/或驻场艺术家费
- 新团体/组织的启动成本
- 校内艺术教育活动和专门为学校学生群体服务的项目(向公众开放的课后活动是符合条件的)
- 直接生活费或一般运营支出(住宅或工作室租金)
- 总额超过1000美元的设备成本或资本货物
- 收购

- 娱乐费用, 包括开幕式、招待会、餐饮服务、筹款
- 州外差旅费
- 向儿童(18岁以下)支付费用的项目

## 申请指南

### 提交材料

- 主要申请人信息
  - 主要申请人的姓名和联系方式
  - 皇后区居住证明
  - 注明是以个人身份申请还是代表团体申请
- 艺术家/团体信息
  - 团体名称(如适用)及核心团队角色的角色
  - 艺术家陈述/使命
- 项目信息
  - 项目标题
  - 项目描述:您的新作品整体项目概述(最多250字)
  - 艺术门类:选择最能体现您的项目提案的门类。
  - 公共项目描述:描述您将如何向公众展示或分享您的项目(最多250字)
  - 公共项目所在街区及地点
  - 目标受众和社群影响:说明项目的目标受众,以及在皇后区范围内预期产生的社群影响(最多250字)
  - 营销与推广策略:说明您的推广和营销计划(最多150字)
  - 项目时间表:详细的制作和展示步骤,包括公众参与环节(最多250字)
- 项目预算
  - 使用提供的模板概述项目支出(包括艺术家费用、设备、营销等)、收入和实物捐赠
  - NYFA不能是拟申报项目的唯一资助方。请务必证明您可以用其他来源的资金或支持承担至少项目10%的费用。
- 作品样本
  - 接受的格式:图像、手稿、音频文件和/或短视频片段
  - 作品样本必须能代表您拟申请补助的项目。可以包括进行中的作品、初步草图和项目计划、活动记录和/或过去完成的作品。
  - 在申请中的元数据填写栏里,包含作品的标题、日期、时间戳(如视频和音频文件适用)以及简短描述。
- 补充材料(可选)
  - 艺术家简历/个人简介/履历:在一份文件中提交项目负责人和核心团队的个人简介/履历。
  - 承诺函或意向函/许可:如适用,上传合作组织的支持函或公共空间所需的许可。
  - 过往宣传材料:包括任何小册子、节目单、新闻剪报、目录或其他印刷或网络材料。

## 审查流程

## 评估标准

申请应准确描述项目、目标受众和社群参与计划。符合条件的申请由同行评审小组根据以下评估标准进行评分：

1. **创意和艺术价值**：具有竞争力的申请，其艺术或组织使命与拟申报项目或计划的目标高度契合，且在提交的作品样本质量中有所体现。
2. **项目提案的清晰度**：具有竞争力的申请，其内容应紧密连贯，对项目理念和后勤安排均有清晰的描述。关键参与艺术家和合作者已明确，且其角色界定清晰。
3. **社群参与度**：具有竞争力的申请，能明确界定项目针对皇后区的目标受众，并提供具有吸引力、与文化相关的艺术或文化体验，以反映皇后区的多样性。具有竞争力的申请，能证明申请者与其目标受众成员之间存在持久、可持续的关系。
4. **项目可行性**：具有竞争力的申请，能够清晰证明其成功完成拟申报项目的 ability。时间安排和预算相对于项目范围而言清晰且现实。

## 资助优先级

将优先考虑以下个人艺术家和非营利艺术组织：其主要使命是在皇后区社群层面开展艺术和文化项目，同时满足以下条件（无先后顺序）：

- 由艺术家发起、且是艺术家和/或组织间合作的项目
- 为资源不足的社群提供文化普及机会的文化活动
- 文化传统和/或文化族群的当代创造性表达
- 能证明在同一地理区域内，与同类现有项目相比具有独特性、无重复性的项目
- 地理分布具有多样性，且覆盖皇后区各个街区

NYFA对“社群”的定义是，由以下任意一种因素界定的群体：地理区域、文化、艺术形式、种族、性取向和/或社会经济地位。

## 小组评审时间表

### 2025年11月18日

提交2026年补助金申请的截止日期。

### 11月至12月

NYFA工作人员将在申请截止日期后审核所有申请的资格和完整性。不合格或不完整的申请将被排除在考虑范围之外，评审员也不会对其进行审核。

### 12月至2月

评审员将根据艺术门类，对分配给自己的申请材料进行仔细审核，并预先打分。然后，评审员将参加虚拟小组评审会议，以小组形式讨论他们评审的每一份申请，并按艺术门类分组。这一同行评审过程决定了向QAF申请人分配补助金的情况。

**请注意**：在评审过程中，只会考虑申请中包含的信息和材料。在申请截止日期后提交的任何其他信息将不被接受或考虑。

### 3月

无论结果如何，所有申请人都将收到通知。

### 4月至5月

补助金获得者签约、款项支付及公开宣布。具体的支付与宣布时间将在通知获得者后提供。

### 2026年1月1日至12月31日

2026年的获资助项目可以在2026日历年内的任何时间进行。

若获得资助，获得者需在计划开展公共活动至少四周前提交活动确认表，并在所有项目活动结束后一个月内提交最终报告。

## 如何申请

### 提交您的申请

我们仅接受通过Submittable提交的申请。首次使用者需在Submittable平台注册，方可进入申请门户。

### 申请2026年皇后区艺术基金

申请必须以英文提交。如需以其他语言查看申请，[请点击此处查看Chrome浏览器的操作指引](#)，[点击此处查看Microsoft Edge浏览器的操作指引](#)。

截止日期后提交的申请将不予受理，且不设例外情况。我们强烈建议申请人在截止日期之前完成申请，以便有时间上传作品样本并避免潜在的技术问题。

申请成功被接收后，申请人将收到Submittable的自动回复。

## 信息说明会

NYFA补助金团队将举办一系列线上信息说明会，旨在帮助艺术家打造优质申请材料。每次直播说明会都会有一个问答环节，艺术家可以向补助金团队询问有关申请流程的问题。

强烈建议所有QAF申请人参加直播说明会，或观看录制说明会。录制的信息说明会配有西班牙语和中文字幕。

直播说明会需提前注册报名，请在下方报名。

下面列出的所有说明会均通过Zoom线上举行，并以英语进行。每场直播说明会均需注册报名，名额先到先得。

- 美国东部标准时间9月25日(星期四)下午2点，[在此报名](#)。
- 美国东部标准时间10月21日(星期二)下午2点，[在此报名](#)。

### 录制的信息说明会

录制的信息说明会可在直播信息说明会结束大约一周后在[NYFA的Youtube频道](#)上观看。录制的信息说明会配有西班牙语和中文字幕。

### 一对一申请草案评审会

NYFA补助金团队提供25分钟的一对一预约服务，为申请者的申请草案提供反馈，并解答可能存在的疑问。为确保我们能提供最有帮助的反馈，申请者需在评审预约前先启动申请草案的填写。

[可通过此链接预约一对一评审。](#) 评审会时间为2025年10月20日至2025年11月7日。所有预约名额均先到先得，会议将通过Zoom以英语进行。

## 常见问题解答

有关常见问题的解答，[请在此处查看我们的2026年新作品补助金常见问题解答。](#)